



PROGRAMMES FORMATION MODULES Annexe 1

Nos formations Illustration BD offre un cadre structurant pour acquérir ou perfectionner des compétences techniques, narratives et professionnelles essentielles, tout en facilitant son entrée et sa progression dans l'un des secteurs artistiques les plus dynamiques en France et à l'étranger.

Métiers : Graphiste, Illustrateur, Dessinateur BD Manga, Designer

Tout public : Accessible tout public, aisance pour le dessin

Prérequis : Expérience dans les techniques graphiques

 **MODALITÉ DE LA FORMATION**
Présentiel - Mixte ou distanciel

 **LIEUX DE FORMATION**

École : 62 av Maréchal Joffre
Annexe : 2 Rue André Breyer
65000 Tarbes

 **TARIF :**

Prix par bloc 45€/h
Bloc 1 et 3 : 200h - 4150€
Bloc 2 : 80H - 1750€

 **MOYENS PÉDAGOGIQUES**

Accès réseau à un espace de travail personnel sur le serveur de l'Institut, accessible sur le centre ou depuis le domicile, logiciels compris.

 **MOYENS D'APPRÉCIATION DE RÉSULTATS**

Productions et mise en situation.

 **PLANNING DE FORMATION**
2 sessions/an
d'octobre à juillet

 **RÈGLEMENT INTÉRIEUR**
Remis lors de l'inscription.

 **VALIDATION DE LA FORMATION :**
Attestation de compétences

MODULE CE0- ENVIRONNEMENT PROFESSIONNEL - 5 jours- 1350€ (45€/h)

Programme: 1 Comprendre le secteur de l'édition et construire son réseau
2 - droit d'auteur, statut indépendant, cahier des charges, devis et factures
3 - Sensibilisation au handicap, à la diversité et au développement durable

MODULE CE4 - CONCEVOIR UN PROJET D'ÉDITION - 3 semaines - 3375€ (45€/h)

Réaliser un dossier pour éditeur, concevoir son projet de façon professionnelle, augmenter ses chances d'être repéré et valoriser son travail auprès des professionnels du livre.

Programme: Semaine 1 Comprendre le secteur de l'édition et construire son réseau
Création d'une Arène - Enjeux du scénario - Créer un scénario - Retour et finalisation
Semaine 2 - Clés du storyboard - Créer un storyboard - Retour et Rendu Page
Semaine 3 - Présentation d'un dossier d'édition - Conception - Retour et finalisation

MODULE CE3 - CONCEVOIR UN STORYBOARD - 5 jours - 1350€ (45€/h)

Réaliser un storyboard, c'est acquérir les outils essentiels pour concevoir, organiser, visualiser et communiquer efficacement une histoire, tout en optimisant la réussite et la fluidité de la production audiovisuelle ou graphique.

Programme: Jour 1 - Méthodes scénaristiques / Univers moodboard
Jour 2 - Cadrage/Transitions Jour 3 - Rythme/Variations/Ellipses
Jour 4 - Conception d'un storyboard Jour 5 - Ajout dialogue et rendu page

MOD. CE2 - CONCEVOIR UN PERSONNAGE - 10 jours -2700€ (45€/h)

Concevoir un personnage et le représenter en action est un atout majeur pour se démarquer et capter l'attention du public en particulier dans l'illustration ou la BD.

Programme: 1 - Proportions/Morphologie 2 - ligne action 3 corps/environnement
4 Silhouettes/Archétypes 5 - Expressions faciales langage corporel 6- accessoire et tenue 7- Création d'un model sheet complet

MOD. CE1 - CONCEVOIR UN DECOR EN PERSPECTIVE - 10 jours -2700€ (45€/h)

Maîtriser la perspective apporte de la dynamique à vos dessins et permet de guider le regard du spectateur. La perspective est une compétence fondamentale pour toute pratique artistique ou professionnelle aussi bien pour le dessin, l'architecture, le design ou l'illustration.

Programme: Jour 1 - Base des point de fuite sur des volumes simples
Jour 2 - Dynamiser la perspective Jour 3 - Lecture et construction en plans
Jour 4 - Décors et Univers Jour 5 - Décor complexe et ajout de personnages