



ANATEN

ECOLE IMAGE & NUMERIQUE

CURSUS ART PRO CREATIF



WWW.ANATEN.FR

62 AV M.JOFFRE TARBES

2 RUE A.. BREYER TARBES

CURSUS ART PRO CRÉATIF ANATEN

Notre formation explore l'ensemble des techniques professionnelles au cœur de la création visuelle : illustration, bande dessinée, animation 2D/3D, jeu vidéo et expériences immersives. Elle permet d'acquérir la maîtrise des outils et des méthodes les plus innovants, en choisissant ceux qui répondent le mieux à chaque projet créatif. Anaten forme sur une base large de compétences, des professionnels agiles, qui répondent ainsi aux besoins des studios et au développement de projets transmédia.

Le parcours d'études supérieures est structuré sur quatre années : après trois ans, les étudiants obtiennent le Bachelor Narrative & Digital Art, donnant accès au Titre Professionnel de Concepteur Designer UI (RNCP 36634). Ce cursus est enrichi par des modules Transmédia, Innovation ou Expériences immersives, afin de répondre à la demande croissante d'entreprises recherchant des profils hybrides, créatifs et agiles.

En 4^e année, le Mastère Art & Transmédia accompagne les artistes dans le développement de projets personnels transmédia.

ART PRO CRÉATIF BACHELOR 1^{ère} année

ILLUSTRATION-BD-NARRATION

ART PRO CRÉATIF BACHELOR 2^{ème} année

ANIMATION - XR ARTISTE

ART PRO CRÉATIF BACHELOR 3^{ème} année

GAME ARTISTE 2D - GAME ARTISTE 3D - GAME ARTISTE UI

ART PRO CRÉATIF MASTÈRE ART & TRANSMÉDIA

OPTION ÉDITION / ANIMATION / JEU VIDÉO

Formation Anaten : Créativité et Innovation

Indépendante et engagée, l'École Anaten cultive une pédagogie de la liberté et de l'expérimentation, formant des professionnels curieux, compétents et capables d'évoluer dans des secteurs en constante mutation.

Son organisation pédagogique unique mêle cours théoriques, exercices et mises en œuvre sous forme de challenges libres, favorisant l'autonomie, la créativité et la collaboration en conditions réelles.

Des challenges libres ont lieu toutes les 4 à 6 semaines, pour mettre en application les savoirs faire acquis et encourager l'expérimentation et la créativité.

Grâce à des modules et ateliers à la carte, chacun construit un parcours personnalisé, pleinement adapté à ses envies et à ses ambitions professionnelles.

Projets Ecole : Global Game Jam - Exposition Interactive et immersive Art Contemporain Le Carmel Tarbes - Expériences Réalité Virtuelle - Partenariat ETAP expérience VR Parachutisme

Métiers Créatifs et Innovation

L'innovation constitue le socle stratégique des formations d'Anaten. Pour répondre à l'accélération des innovations dans notre secteur, nous avons mis en place une semaine Challenge Innovation, axé sur les outils nouvelles solutions open source et IA.

L'intelligence artificielle y est abordée comme un levier au service de la créativité, permettant d'accélérer les phases de production, tout en respectant la place centrale du regard artistique et du processus créatif humain.

À travers ces challenges, nous souhaitons encourager nos étudiants à **innover, à collaborer et à imaginer les usages responsables de ces technologies dans les métiers du numérique de demain.** Les étudiant·es développent des compétences transversales et maîtrisent des outils innovants, préparant ainsi leur insertion dans des studios de création, agences de communication ou entreprises culturelles tournées vers le numérique .

NOS POINTS FORTS :



Des classes de
12 à 15 élèves



Des expériences
professionnelles
régulières pour
enrichir leur CV



Serveur école avec accès aux
logiciels et aux capacités de
traitements essentiels des
l'école ou depuis le domicile des
étudiants.

OBJECTIFS DE LA FORMATION :

Essentielle pour toute démarche artistique, elle vise à acquérir les fondamentaux des techniques de dessin traditionnel; narrative et digitale pour construire des univers riches et cohérents. Vous réaliserez leur concept art et élaborerez la structure narrative, du storyboard jusqu'à la réalisation d'un projet d'édition. Vous développerez ses compétences de présentation par la réalisation et le pitch d'un dossier de projet d'édition.

Métiers : Graphiste Illustrateur Indépendant, Concept Artiste, Artiste 2D, UI Designer

Tout public : Accessible niveau BAC avec une base de graphisme sur tests et entretien

Prérequis : Avoir une base des techniques de dessin et être à l'aise sur les outils numériques



MODULES ARTISTIQUES :

- Culture artistique
- Anatomie - Perspective
- Croquis Modele vivant
- Narration - Scénario - Dramaturgie
- Storyboard - Cadrage - Rythme
- Couleur - Typographie - Affiche
- Concept Art - Chara Design - Décors - Props

MODULES TECHNIQUES :

- Techniques Narratives BD MANGA
- Dessin Numérique 2D - Illustration
- Animation Traditionnelle
- Motion Design
- Montage vidéo et son

MODULES PROFESSIONNELS :

- Anglais Professionnel - Japonais
- Veille Professionnelle - Book
- Droit des Auteurs - Droit de l'image
- Secteur Edition
- Stratégie transmédia et réseaux
- Gestion de projet et méthodologie
- Dossier projet d'Édition, teaser & Pitch



DURÉE

10 mois Septembre à Juin
9h30 à 16h30
Vacances scolaires Académie
Toulouse



VALIDATION DE LA FORMATION

1ère année **BACHELOR Digital & Narrative Art**
Attestation de Compétences



MOYENS D'APPRÉCIATION DE RÉSULTATS

Contrôles continus et partiels.
Productions et mise en situation.



MODALITÉ DE LA FORMATION

Présentiel ou mixte
École 62 av Maréchal Joffre
Annexe 2 Rue André Breyer 65000
Tarbes



TARIF DE LA FORMATION

Tarif formation : 6500€ (9,15€/h)
550h cours et TP - 160h projets
Frais d'inscription annuel inclus 250€



MOYENS PÉDAGOGIQUES

Accès réseau à un espace de travail personnel sur le serveur de l'Institut, accessible sur le centre ou depuis le domicile, logiciels compris.

OBJECTIFS DE LA FORMATION :

Centrée sur les techniques d'animation, de motion design et de VFX vous réaliserez un teaser pour insuffler vie et mouvement à votre univers narratif. Vous travaillerez en équipe avec des développeurs sur du concept pour du Jeu Vidéo sur les GameJam . Vous aborderez les techniques de projets immersifs, Vidéo Mapping en 2D ou en 3D vous concevrez, modéliserez et intégrerez des éléments assets répondant aux exigences techniques et artistiques du domaine de la VR. Vous développerez vos compétences de présentation professionnelle par la réalisation d'un demoreel, la réalisation et le pitch d'un dossier de projet transmédia.

Métiers : Concept Artiste, Storyboarder, Animateur 2D, Artiste 3D, Motion Designer, Game Artiste

Tout public : Accessible niveau BAC+1 ou expérience professionnelle dans les techniques graphiques

Prérequis : Avoir une base des techniques de dessin 2D et de Concept Art sur dossier et entretien



@Meithien Lassere

MODULES ARTISTIQUES :

- Culture Artistique - Média Immersif
- En option : Anatomie animale - Croquis Modèle vivant
- Analyse Filmique - Culture Média
- Narration - Scénario
- Concept Art - Direction Artistique
- Eco conception & inclusivité
- En option : Culture Jeu Vidéo - Game Design

MODULES TECHNIQUES :

- Illustration - Affiche
- Modélisation 3D - Rotopo - Texturing
- Animation 2D Parcours - Acting
- Storyboard - Color script
- Motion design & VFX
- Compositing - Montage - Sound Design

MODULES PROFESSIONNELS :

- Statuts Salariés & Indépendant
- Devis - Facturation
- Stratégie transmédia
- Veille professionnelle - Innovation et IA
- Présentation professionnelle - Demoreel
- Gestion de Projet - Méthodologie
- Dossier Court métrage Transmédia & Pitch
- En option : Anglais - Japonais

DURÉE

10 mois Septembre à Juin
9h30 à 16h30
Vacances scolaires Académie
Toulouse



VALIDATION DE LA FORMATION

2ème année **BACHELOR Narrative & Digital Art**
Attestation de Compétences



MOYENS D'APPRÉCIATION DE RÉSULTATS

Contrôles continus et partiels.
Productions et mise en situation.

MODALITÉ DE LA FORMATION

Présentiel ou mixte
Ecole 62 av Maréchal Joffre
Annexe 2 Rue André Breyer
65000 Tarbes

TARIF DE LA FORMATION

Tarif formation : 6500€ (9.28€/h)
500h cours et TP - 200h projets
Frais d'inscription annuel inclus 250€



MOYENS PÉDAGOGIQUES

Accès réseau à un espace de travail personnel sur le serveur de l'Institut, accessible sur le centre ou depuis le domicile, logiciels compris.

OBJECTIFS DE LA FORMATION :

Axée sur les outils créatifs innovants des moteurs de jeu, vous collaborerez avec les développeurs et sound designer pour la réalisation d'un jeu vidéo. Vous communiquerez dans une équipe multidisciplinaires et valoriserez votre travail à travers des livrables professionnels adapté aux standards du secteur et aux techniques de gestion de projet complexes. Vous développerez et communiquerez sur un projet transmédia sur plusieurs supports, vous formaliserez une démarche professionnelle dans un dossier de présentation valorisant la maîtrise des outils, processus créatifs et enjeux du transmédia.

Métiers : Concept Artiste, Storyboarder, Animateur 2D, Animateur 3D, Artiste 3D, Motion Designer, Game Artiste

Tout public : Accessible niveau BAC + 2 ou expérience professionnelle en techniques graphiques

Prérequis : Avoir une base des techniques de dessin 2D ou 3D et d'animation sur dossier et entretien



@Maëliiss lhuel

MODULES ARTISTIQUES :

- Narration - Scénario
- En option : Croquis - Modèle vivant
- Direction Artistique Projet
- Conception Dossier Projet transmédia
- Sound design - Rendu - Montage
- Conception d'un teaser
- En option : Croquis - Modèle vivant
- En option : Culture artistique - Culture Jeu Vidéo - Game Design

MODULES PROFESSIONNELS :

- Veille professionnelle - Innovation et IA
- Communication réseaux - Demoreel - Recherche de Stage
- Gestion de Projet - Méthodologie
- Stratégie transmédia & financement
- Statut indépendant
- Eco Conception & inclusivité
- Dossier projet transmédia & Pitch
- En option : Anglais /Japonais

OPTION ARTISTE 2D :

- Concept Art - Illustration
- Storyboard - Color Script
- Challenge Animation
- Compositing - Rendu - Lighting - VFX
- UI Design - Motion Design

OPTION ARTISTE 3D :

- Concept Art - Modélisation
- Animation 3D
- Animation en temps réel
- Lighting - VFX sur UNREAL
- UI Design - Motion Design

OPTION UI DESIGN ARTISTE *

- Concept Art - Illustration
- Storyboard - Animation
- UI Design - Motion Design
- Langage CSS - HTML
- Web Marketing
- Site - Réseaux

DURÉE

12 mois Septembre à Septembre
Stage de Mai à Septembre
9h30 à 16h30
Vacances scolaires Académie
Toulouse

MODALITÉ DE LA FORMATION

Présentiel ou mixte
École : 62 av Maréchal Joffre
Annexe : 2 Rue André Breyer
65000 Tarbes



VALIDATION DE LA FORMATION

BACHELOR Narrative & Digital Art
*Accès au Titre Professionnel Concepteur
Designer UI RNCP 36634 sur complément
des frais de passage de titre 150€



TARIF DE LA FORMATION

Tarif formation : 6500€ (9.28 €/h)
500h cours et TP - 200h projets + stage 140h
Frais d'Inscription annuel inclus 250€



MOYENS D'APPRÉCIATION DE RÉSULTATS

Contrôles continus et partiels.
Productions et mise en situation.



MOYENS PÉDAGOGIQUES

Accès réseau à un espace de travail
personnel sur le serveur de l'Institut,
accessible sur le centre ou depuis le domicile,
logiciels compris.

OBJECTIFS DE LA FORMATION :

Ce mastère permet d'approfondir votre spécialité artistique tout en développant un projet personnel. Centré sur la conception et la production d'un projet créatif multi-plateformes, il forme des profils agiles capables d'imaginer, structurer et produire un univers sur plusieurs supports (édition, animation, jeu vidéo, web, XR). Vous y développerez votre projet, depuis la phase d'idéation jusqu'à la réalisation du dossier de présentation et de financement.

Vous développerez une stratégie de visibilité et d'engagement sur les réseaux sociaux pour constituer et fidéliser un public autour de votre projet.

Métiers : Auteur BD, Mangaka, Artiste 2D, Illustrateur / Réalisateur, Chef de projet transmédia, Designer / Architecte d'expérience immersives, Scénariste créatif transmédia, Directeur artistique transmédia

Tout public : Accessible niveau BAC + 3 ou expérience professionnelle en techniques graphiques

Prérequis : Avoir un projet narratif transmédia, sur dossier et entretien



eAsbellia

PROGRAMME :

- Rédaction de projet transmédia
- Concept Art - Direction Artistique
- Gestion de projet & Méthodologie
- Financement - Stratégie transmédia
- Réseau - Positionnement Professionnel
- Statut Artiste - Statut Indépendant
- Veille professionnelle - innovation et IA
- Devis & Facturation

OPTION ÉDITION

- Scénario & Storyboard
- Masterclasse Edition
- Production Visuels Transmédia*
- Projet Exposition Immersive
- Conception projet Edition Transmédia

OPTION ANIMATION

- Narration & Animation
- Masterclasse Animation
- Production Visuels Transmédia*
- Projet film Immersif ou Interactif
- Conception projet Animation transmédia

OPTION JEU VIDÉO

- Narrative Design
- Masterclasse Jeu Vidéo
- Production Visuels Transmédia*
- Projet Jeu Vidéo
- Conception projet Jeu Vidéo transmédia

OPTION RÉALITÉ VIRTUELLE

- Narrative Design
- Masterclasse VR
- Production Visuels Transmédia*
- Projet Réalité virtuelle
- Conception projet VR transmédia

🕒 DURÉE

12 mois Septembre à Septembre
9h30 à 16h30
Vacances scolaires Académie
Toulouse



VALIDATION DE LA FORMATION

MASTERE Narratif & Transmédia



MOYENS D'APPRÉCIATION DE RÉSULTATS

Productions et mise en situation.
Présentation devant un jury de professionnel



MODALITÉ DE LA FORMATION

Présentiel ou mixte
École : 62 av Maréchal Joffre
Annexe : 2 Rue André Breyer
65000 Tarbes



TARIF DE LA FORMATION

Tarif formation : 5000€ (10€/h)
300h cours et TP - 200h projets + 140h stage
Frais d'Inscription annuel inclus 250€



MOYENS PÉDAGOGIQUES

Accès réseau à un espace de travail personnel sur le serveur de l'Institut, accessible sur le centre ou depuis le domicile, logiciels compris.