



#### GRAPHISTE ILLUSTRATEUR *Annexe 1*

**Emplois** Graphiste Illustrateur Indépendant Concept Artiste

Le graphiste illustrateur crée un univers graphique en utilisant diverses techniques traditionnelles et digitales pour du print, internet, animation, jeu vidéo, motion design.

**Tout public** Accessible niveau BAC avec une base de graphisme sur tests et entretien

**Prérequis** Pratique avancée des outils numériques et de base des outils de graphisme

Possibilité de passerelle vers le métier de Concepteur/trice Designeur UI, Motion Designer, Animation 2D, Graphiste 3D, Animation 3D

#### OBJECTIFS DE LA FORMATION :

Monter sa structure de graphiste en free lance pour le secteur de l'édition ou de la communication

#### DURÉE

6 mois (450 h)  
Octobre à Mars  
Durée indicative et ajustable en fonction des besoins du stagiaire

#### MODALITÉ DE LA FORMATION

Présentiel ou mixte  
École 62 av Maréchal Joffre  
Annexe 2 Rue André Breyer  
65000 Tarbes

#### VALIDATION DE LA FORMATION :

Attestation de compétences -  
accès au Titre Professionnel CDUI  
RNCP 35634

#### TARIF DE LA FORMATION

5500€  
Prix de la formation donné à titre indicatif, des prises en charges totales ou partielles sont possibles en fonction des entreprises ou de partenaires

#### MOYENS PÉDAGOGIQUES

Accès réseau à un espace de travail personnel sur le serveur de l'Institut, accessible sur l'Institut ou à domicile, logiciels compris.

#### MOYENS D'APPRECIATION DE RÉSULTATS

Contrôles continus et partiels.  
Productions et mise en situation.

#### PROGRAMME DE FORMATION

**INTRODUCTION - 1 semaine** : Entrée en formation

ENVIRONNEMENT PROFESSIONNEL, OBJECTIFS METIERS

Sensibilisation au handicap, diversité, développement durable

**MODULE 1 - 10 semaines** : Concevoir des éléments graphiques, illustrations et supports de communication transmédia en 2D

CREATION DES ELEMENTS GRAPHIQUES ET ILLUSTRATION

Réalisation illustrations, visuels et graphismes adaptés au support de diffusion

Conception d'interfaces respectant à la législation

CREATION D'UNE ANIMATION à partir d'une illustration pour différents supports de diffusion

CREATION DE SUPPORTS DE COMMUNICATION Création des visuels et typographie cohérents au cahier des charges

**MODULE 2 - 6 semaines** : Contribuer à la création d'un univers et à son concept art

CREATION d'un UNIVERS Mythe du héros - Intention - Phase de recherches de design

CONCEPT ART Réalisation des planches personnages - décors et props

AMBIANCE COULEUR & CHARTE GRAPHIQUE Création de propositions de visuels de communication en accord avec l'univers pour les différents supports de diffusion

**MODULE 3 - 4 semaines** : Dossier Pro Créer son activité et communiquer

CRÉER SON ACTIVITÉ Droit d'Auteur - Statut d'indépendant - Cahier des charges - Devis - facture

CREATION d'un SITE Respect de la charte graphique - affichage des pages optimisés pour le référencement naturel, la navigation et adapté aux périphériques

CREATION du BOOK Sélectionner et organiser son book suivant son objectif professionnel

RESEAUX & TRANSMEDIA Utilisation des réseaux et du transmédia en tant que professionnel

**PRÉSENTATION DOSSIER PROFESSIONNEL DEVANT JURY**

POSSIBILITÉ de passer le Module 1 du titre professionnel Concepteur Designeur/trice UI et de passerelle avec la 2ème année du Bachelor Digital & Narrative Art