



#### ARTISTE 3D - GAME ARTIST *Annexe 1*

**Emplois :** Game Artist, Graphiste Indépendant, Concept Artist, Modeleur, Animateur en temps réel, VFX Artist

Le Game Artist est responsable de la conception et de la réalisation des éléments visuels qui composent un jeu vidéo. Il doit être polyvalent et savoir travailler sur différents aspects du jeu, tels que la modélisation 3D, la texture, l'éclairage et l'animation.

**Tout public :** Accessible niveau BAC avec une base de graphisme sur tests et entretien.

**Prérequis :** Pratique avancée des outils numériques et de la base des outils de graphisme

#### OBJECTIFS DE LA FORMATION :

Monter sa structure d'Artiste 3D en freelance dans le secteur de la communication, du jeu vidéo ou de l'animation

#### DURÉE

9 mois (650 h)

Octobre à Juin

Durée indicative et ajustable en fonction des besoins du stagiaire



#### MODALITÉ DE LA FORMATION

Présentiel ou mixte

École : 62 av Maréchal Joffre

Annexe : 2 Rue André Breyer  
65000 Tarbes



#### VALIDATION DE LA FORMATION :

Attestation de compétences



#### TARIF DE LA FORMATION

5950€

Le prix de la formation est donné à titre indicatif, des prises en charges totales ou partielles sont possibles en fonction des entreprises ou de partenaires.



#### MOYENS PÉDAGOGIQUES

Accès réseau à un espace de travail personnel sur le serveur de l'Institut, accessible sur le centre ou depuis le domicile, logiciels compris.



#### MOYENS D'APPRECIATION DE RÉSULTATS

Contrôles continus et partiels.  
Productions et mise en situation.

#### PROGRAMME DE FORMATION

**INTRODUCTION - 1 semaine :** Entrée en formation

#### ENVIRONNEMENT PROFESSIONNEL, OBJECTIFS MÉTIERS

Sensibilisation au handicap, diversité, développement durable

**MODULE 1 - 10 semaines :** Concevoir la direction artistique d'un projet

**CONCEPT ART** Réalisation des planches personnages - décors et props

**AMBIANCE COULEUR & CHARTE GRAPHIQUE**

**CRÉATION DES INTERFACES**

**MODÉLISATION DECORS PERSONNAGES** Rotopo - Texturing- Rendu

**CREATION SUPPORT DE COMMUNICATION**

Création d'un visuel et typographie cohérents avec l'univers du jeu ou de l'application

**MODULE 2 - 15 semaines :** Concevoir une cinématique en temps réel sur moteur de jeu

**CONCEPTION DES ANIMATIONS** répondant aux besoins du jeu vidéo ou de l'application

**INTÉGRATION DES VISUELS** sur moteur de jeu

**RENDU LUMIÈRE ET EFFETS SPÉCIAUX** sur moteur de jeu

**RÉALISATION D'UNE CINÉMATIQUE EN TEMPS RÉEL**

**MODULE 3 - 4 semaines :** Dossier Pro Créer son activité et communiquer

**CRÉER SON ACTIVITÉ** Droit d'Auteur - Statut d'indépendant - Cahier des charges - Devis - Facture

**CONCEPTION D'UN DOSSIER DE FINANCEMENT POUR UN PROJET**

**CRÉATION D'UN SITE** Respect de la charte graphique - affichage des pages optimisés pour le référencement naturel

**CRÉATION DU BOOK** Sélectionner et organiser son book suivant son objectif professionnel

**RÉSEAUX & TRANSMÉDIA** Utilisation des réseaux et du transmédia en tant que professionnel

**PRÉSENTATION DOSSIER PROFESSIONNEL DEVANT JURY**