



@Shanice Massoulie L

#### GRAPHISTE ILLUSTRATEUR *Annexe 1*

**Emplois** Graphiste Illustrateur Indépendant Concept Artiste

Le graphiste illustrateur crée un univers graphique en utilisant diverses techniques traditionnelle et digitale pour du print, internet, animation, jeu vidéo, motion design.

**Tout public** Accessible niveau BAC avec une base de graphisme sur tests et entretien

**Prérequis** Pratique avancée des outils numériques et de base des outils de graphisme

Possibilité de passerelle vers le métier de Concepteur/trice Designeur UI, Motion Designer, Animation 2D, Graphiste 3D, Animation 3D

#### OBJECTIFS DE LA FORMATION :

Monter sa structure de graphiste en free lance pour le secteur de l'édition ou de la communication

#### DURÉE

6 mois (450 h)

Octobre à Mars

Durée indicative et ajustable en fonction des besoins du stagiaire



#### MODALITÉ DE LA FORMATION

Présentiel ou mixte

École 62 av Maréchal Joffre

Annexe 2 Rue André Breyer

65000 Tarbes



#### VALIDATION DE LA FORMATION :

Attestation de compétences



#### TARIF DE LA FORMATION

5500€

Le prix de la formation est donné à titre indicatif, des prises en charges totales ou partielles sont possibles en fonction des entreprises ou de partenaires



#### MOYENS PÉDAGOGIQUES

Accès réseau à un espace de travail personnel sur le serveur de l'Institut, accessible sur l'Institut ou à domicile, logiciels compris.



#### MOYENS D'APPRÉCIATION DE RÉSULTATS

Contrôles continus et partiels. Productions et mise en situation.

#### PROGRAMME DE FORMATION

**INTRODUCTION - 1 semaine** : Entrée en formation

ENVIRONNEMENT PROFESSIONNEL, OBJECTIFS METIERS

Sensibilisation au handicap, diversité, développement durable

**MODULE 1 - 10 semaines** : Concevoir des éléments graphiques, illustrations et supports de communication

CREATION DES ELEMENTS GRAPHIQUES ET ILLUSTRATION

Réalisation illustrations, visuels et graphismes adaptés au support de diffusion

Conception de visuels respectant à la législation

CREATION D'UNE ANIMATION pour différents supports de diffusion

CREATION DE SUPPORTS DE COMMUNICATION Création des visuels et typographie cohérents au cahier des charges

**MODULE 2 - 6 semaines** : Contribuer à la création d'un univers et à son concept art

CREATION d'un UNIVERS Mythe du héros - Intention - Phase de recherches de design

CONCEPT ART Réalisation des planches personnages - décors et props

AMBIANCE COULEUR & CHARTE GRAPHIQUE Création de propositions de visuels de communication en accord avec l'univers pour les différents supports de diffusion

**MODULE 3 - 4 semaines** : Dossier Pro Créer son activité et communiquer

CRÉER SON ACTIVITÉ Droit d'Auteur - Statut d'indépendant - Cahier des charges - Devis - facture

CREATION d'un SITE Respect de la charte graphique - affichage des pages optimisés pour le référencement naturel, la navigation et adapté aux périphériques

CREATION du BOOK Sélectionner et organiser son book suivant son objectif professionnel

RESEAUX & TRANSMEDIA Utilisation des réseaux et du transmédia en tant que professionnel

#### PRESENTATION DOSSIER PROFESSIONNEL

POSSIBILITÉ de passer le Module 1 du titre professionnel Concepteur Designeur/trice UI et de passerelle avec la 2ème année du Bachelor Digital & Narrative Art