

# Nicolas deleris



---

**4 ans** d'expérience en tant que **Superviseur d'Animation** et  
**plus de 10 ans** en tant qu'**Animateur**.

Possibilité de travailler en **Freelance**.

---

## Superviseur Animation

- **Analyser** les besoins spécifiques du réalisateur.
- **Organiser** le travail en fonction des compétences de chacun.
- **Diriger** une équipe d'animateurs et capacité à **communiquer** avec les différentes personnalités.
- **Respecter** les délais de livraison.
- **Travaille** dans la bonne humeur.
- **Autonome, sérieux et assidue** dans le travail.

## Animateur

- Compréhension du **mouvement** et du **timing**.
- **Analyser** le plan et **repérer** les points clés.
- **Attentif** aux volontés du superviseur d'animation.
- **Bon sens de l'observation**.
- **Respecter** le délai du superviseur.
- **Travaille** dans la bonne humeur.
- **Autonome, sérieux et assidue** dans le travail.

## Logiciels

- **3D:** Maya, XSI, 3dsMax, Blender, Motion Builder, Cinema 4D.
- **2D:** ToonBoom Harmony, Photoshop, Illustrator.
- **Compositing:** Fusion, Nuke, After Effects.
- **Montage:** Premiere Pro.
- **Bureautique:** Word, Excel, Powerpoint.

## Expériences Professionnelles

---

- 2021 : **Intervenant Formateur 3D** à l'école « L'Anaten ».
- Février 2021 : **Intervenant Formateur 3D** à l'école « L'Atelier ».
- 2020/2021 : **Intervenant Formateur Animation 3D** à l'école « L'Idem ».
- 07/2018 to Today: **Animateur 3D Freelance**:
  - **Animateur 3D** Sur le film "Princess Dragon" pour Akami Studio.
  - **Animateur 3D** Sur le jeu AAA "Sackboy A Big Adventure" pour Sumo Digital.
  - **Animateur 3D** Sur le jeu "Beyond a Steel Sky" pour Revolution Game.
  - **Animateur 2D** sur la série « Elvis » pour 2d3D-Animations.
  - **Animateur 3D** Pour CTB\_Film.
  - **Animateur 3D** Sur le film “Koschey the true Story” pour Parovoz.
  - **Animateur 3D** pour MediaImage.
  - **Animateur 3D** pour Wakatoon.
  - **Animateur 3D** sur LAIGB2 pour Walking The Dog.
  - **Animateur 3D** sur une publicité "Varilux" pour Prodigious.
  - **Animateur 3D** sur le film "The Dragon Spell" pour Panama Grand Prix.
- Mars 2019 : **Intervenant Formateur Animation 3D** à l'école « L'Atelier ».
- Octobre 2015 : **Intervenant Formateur Animation 3D** à l'école « L'Atelier ».
- 10/2014 à Aujourd'hui : **Superviseur d'Animation 3D** à 2d3dAnimations.
- 12/2013 à 10/2014: **Superviseur d'Animation 3D** à 2d3dAnimations sur « Foot 2 Rue Extrême ».
- 02/2013 à 12/2013: **Animateur 3D** à 2d3dAnimations sur « Foot 2 Rue Extrême ».
- 09/2010 à 03/2012: **Superviseur d'Animation 3D** à Pinka Studio sur « Elasto-Culbuto ».
- 09/2008 à 09/2010: **Animateur 3D** à Pinka Studio sur « Garage Club » et « Elasto-Culbuto ».
- Entre 2008 et 2014: **Animateur 3D Freelance**:
  - **Animateur 3D** sur une Application Michelin Facebook pour InTheBox.
  - **Préparation** des personnages de Tuktulik destiné aux animateurs pour Redfrog Studio.
  - **Animateur 3D** bénévole sur une parodie de Star Wars.
  - **Animateur 3D** bénévole sur la série « ID » ainsi que sur les 24h Battle d'animation réalisé par MoonDog Studio.
- 06/2008 à 09/2008: **Animateur 3D** sur le court-métrage « La petite Planète » en Freelance.
- 09/2007 à 06/2008: **Réalisation** d'un court-métrage « Ephémère ».

## Formation

---

- Juillet 2012: Formation **Illustrator** et **3dsMax** à Cursus Informatique. Annecy.
- **2005/2008**: **Diplômé** de l'école supérieure d'effets spéciaux numériques et d'animation 3d « ArtFx »:
- 2001/2004: **Diplômé** de l'IUT Informatique de Toulouse Paul Sabatier.

## Langues Etrangères

---

- **Anglais Moyen ++**
- **Espagnol Moyen +**

## Centre d'Intérêts

---

Je pratique de nombreux sports comme le Badminton, le trail, le VTT, le Snowboard...  
J'entraîne et encadre des jeunes compétiteurs de badminton.